

VIMERCATE: Le Recensioni-24583 Piccole Inquietanti Meraviglie Da Eolo - Rivista on line di Teatro ragazzi

Una delle più originali ed emozionanti creazioni viste a Vimercate è stata senz'altro l'ultima produzione della compagnia lombarda Scarlattine Teatro: 24583 piccole inquietanti meraviglie.

Al centro dell'originale plot, che rimanda a Dahl e Burton, vi è un bambino molto particolare, Pasquale, nato con i denti troppo lunghi, ma forse particolare non solo per questo. Pasquale è una delle tante meraviglie che popolano il mondo, inquietanti, ma pur sempre meraviglie.

Nello spettacolo con originalissima invenzione è un piccolo tenerissimo pallone con caratteristiche sue proprie in un mondo che di caratteristiche non ne ha alcuna. Nasce su un tavolo da bar e vive con tutte le ansie le paure ed i sogni che la sua condizione comporta, dileggiato ed irriso da tutti, finchè non trova una nuova amica del tutto particolare ed insieme a lei avrà il coraggio di ribellarsi ad un mondo che lo respinge. Tutto giocato in rima da tre efficacissimi attori, 24583 piccole inquietanti meraviglie risulta essere un tenero e divertito omaggio alla diversità, sorretto da un ritmo di grande e raffinata teatralità. Solo il finale ci pare ancora poco risolto, troppo affrettato, anche perchè, forse, ci piacerebbe assistere a nuove inquietanti avventure del nostro Pasquale, bambino davvero speciale.

Mario Bianchi

<http://www.eolo-ragazzi.it/view.php?id=1265>